

# Хранение и управление цифровым наследием

Александр Фарукшин

Руководитель IT-отдела

**Музей  
истории  
ГУЛАГа**



Миссия Музея —  
рассказывать о  
массовых  
репрессиях и тем  
самым побуждать к  
размышлению о  
ценности  
человеческой  
жизни

Музей истории ГУЛАГа

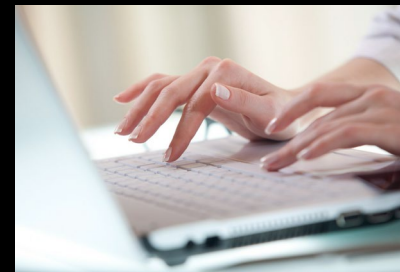




Современный музей собирает, создает и хранит большое количество цифровых материалов




Это не только оцифрованные музейные предметы, но и проекты выставок, фотографии с открытий, видеоинтервью, инструкции, сканы из архивов и прочее





Музей истории ГУЛАГа

# Руководства






## О Музее

 [Наши сайты](#)











 [Сотрудники](#)

 [Отделы](#)

## Общая информация

-  [Редполитика Музея](#)
-  [Брэндбук и логотипы музея](#)
-  [Бесплатный вход в музей](#)
-  [Инструкция для дежурного по музею](#)
-  [Где брать канцелярские принадлежности?](#)

## Рабочие моменты

-  [Как планировать выставку?](#)
-  [Как организовывать мероприятие?](#)
-  [Как работает пульт в аппаратной?](#)
-  [Как запустить трансляцию с музейным аккаунтом?](#)
-  [Как работать с КАМИСом?](#)
-  [Как заключать договор с подрядчиком?](#)
-  [Как позвать волонтера для проекта?](#)
-  [Как собирается статистика по посещению?](#)
-  [Как заказать картинку у дизайнера?](#)
-  [Как подарить подарок партнеру?](#)

Текстовая информация

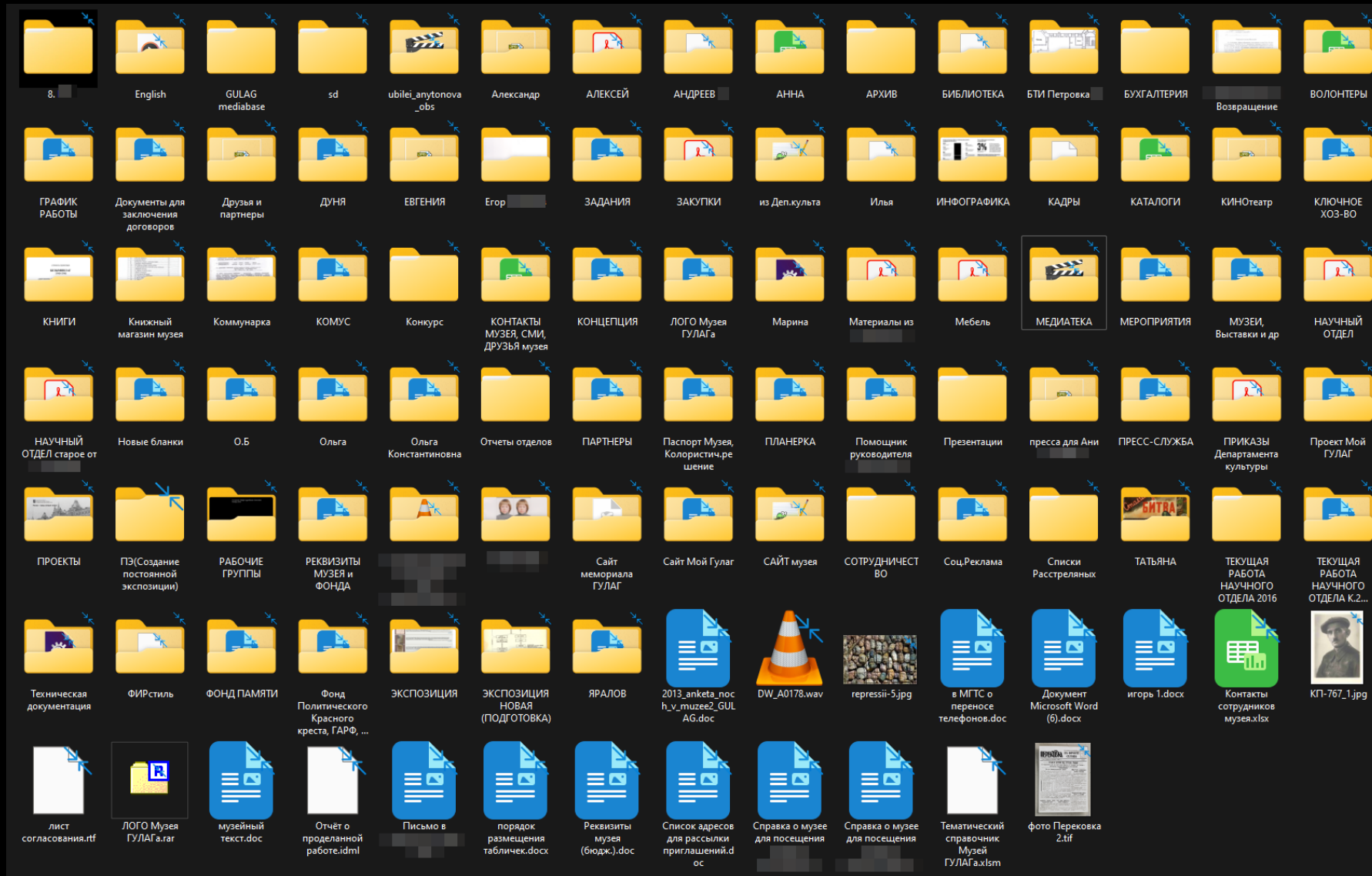
списки

таблицы

презентации...

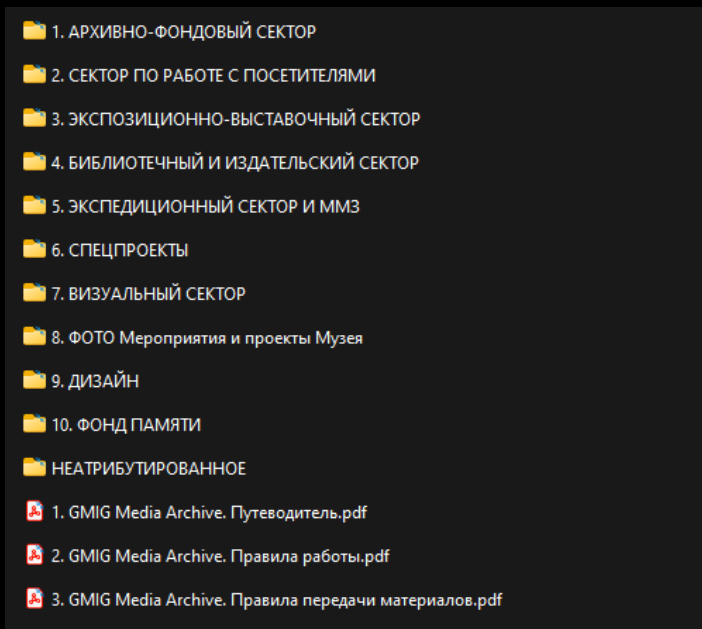
Как не нужно хранить

Найти что-то – задача со звездочкой



Музей истории ГУЛАГа

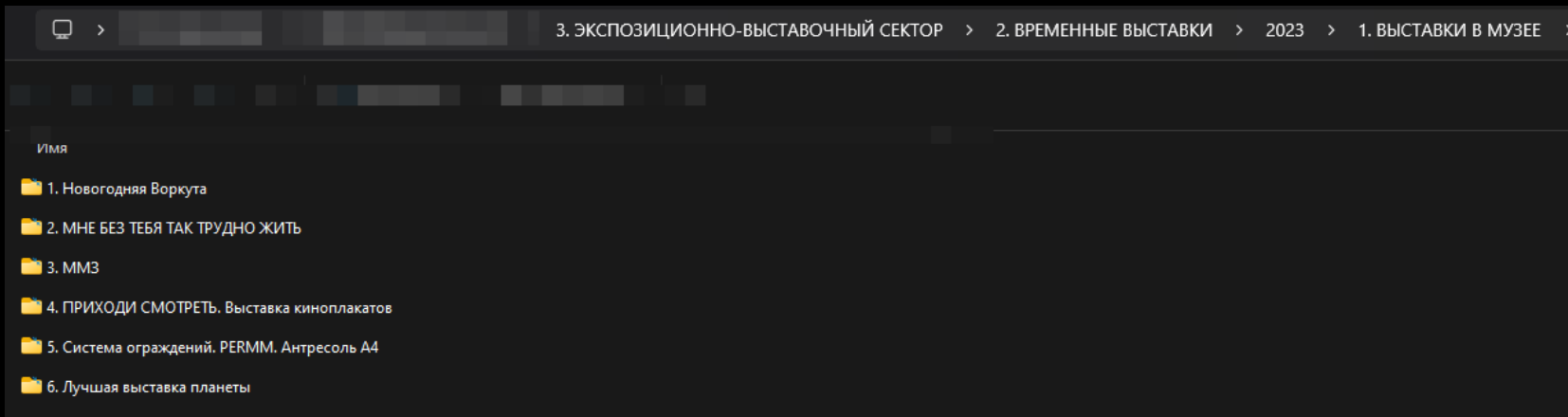




Как нужно хранить

Продумать структуру каталогов и придерживаться общей системы

Следить за порядком и напоминать отделам о цифровой гигиене



Хранить историю версий и резервные копии

Организовать единое  
информационное поле

## Отдел КиПП

### События

🏛 Мероприятия музея

### Базы данных

🏛 Тв. коллективы Мск

🏛 Спикеры

🏛 Площадки Мск

✈ Гастроли спектаклей

📄 Список типовых договоров отдела мероприятий

### Аппаратная и оборудование

🔧 Техрайдер площадки Музея

📦 Оборудования кинозала

☰ список

### Заметки по событиям

📄 Аналитика посещений музея — всякая

😊 Даты 2022 года

❓ Опрос для посетителей мероприятий

👉 Как осуществлять работу в отделе

📄 Проверка технической подготовки к п

🌟 Анализ работы Музея

📄 Смета на 2022 год

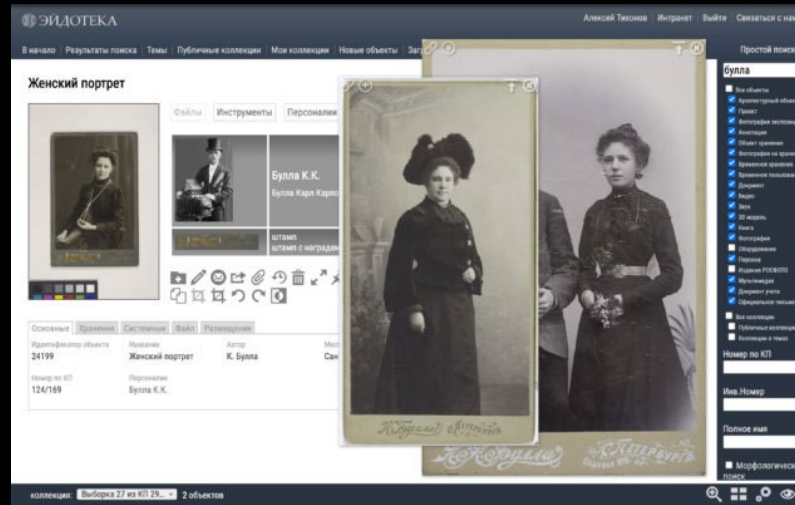
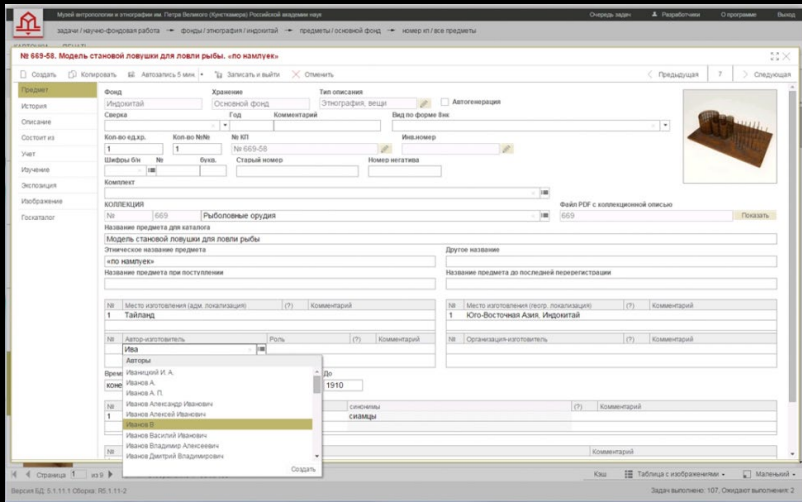
📄 Список рекомендаций к медиафайлам

📄 Бюджет на 2023 год

📄 Отчет за 2022 год отдела

↓ Load more ...

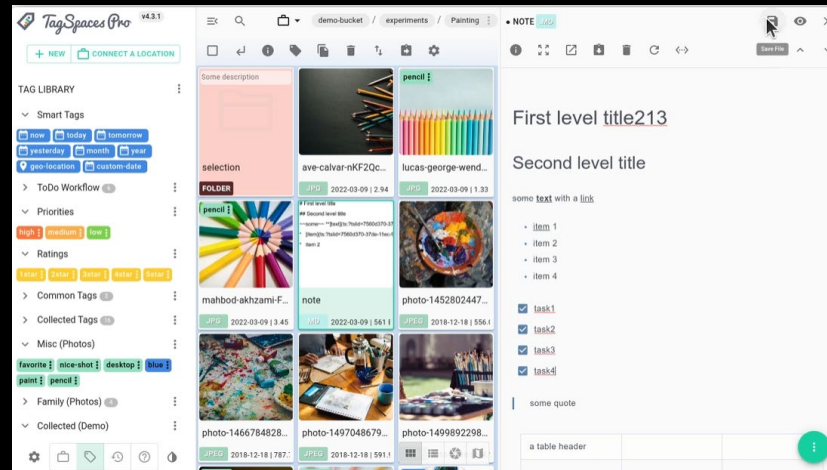
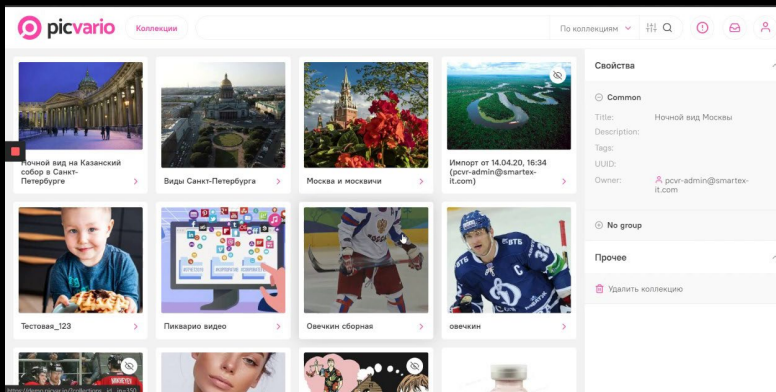
+ New



Существующие информационные системы не закрывают весь объем потребностей

КАМИС

Эйдотека РОСФОТО

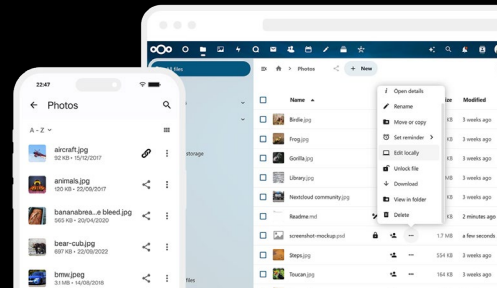
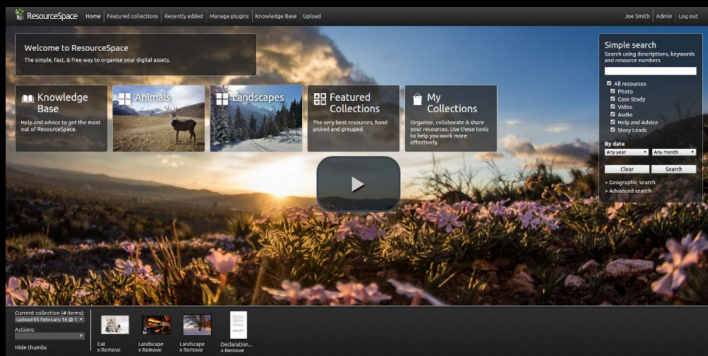


Picvario

TagSpaces

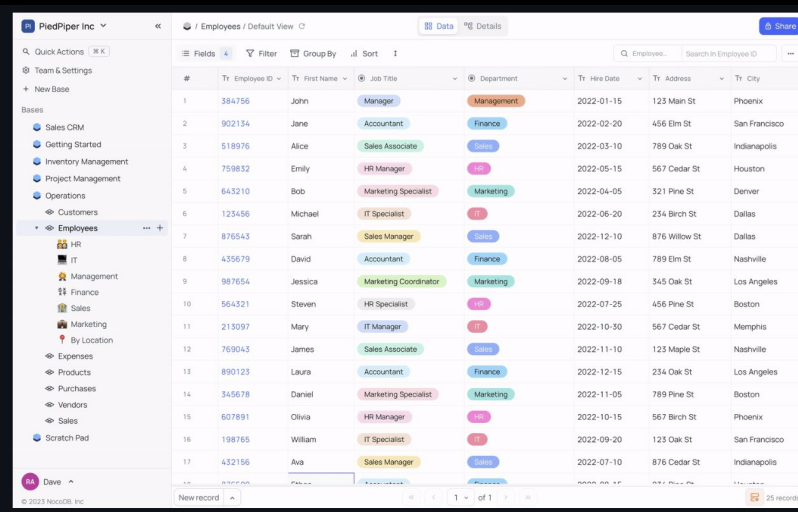
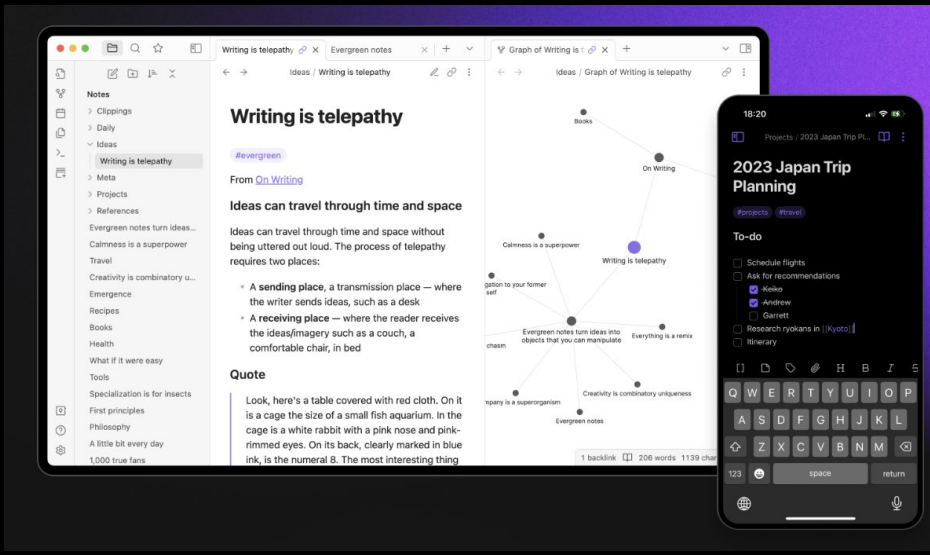
ResourceSpace

Nextcloud



Музей истории ГУЛАГа





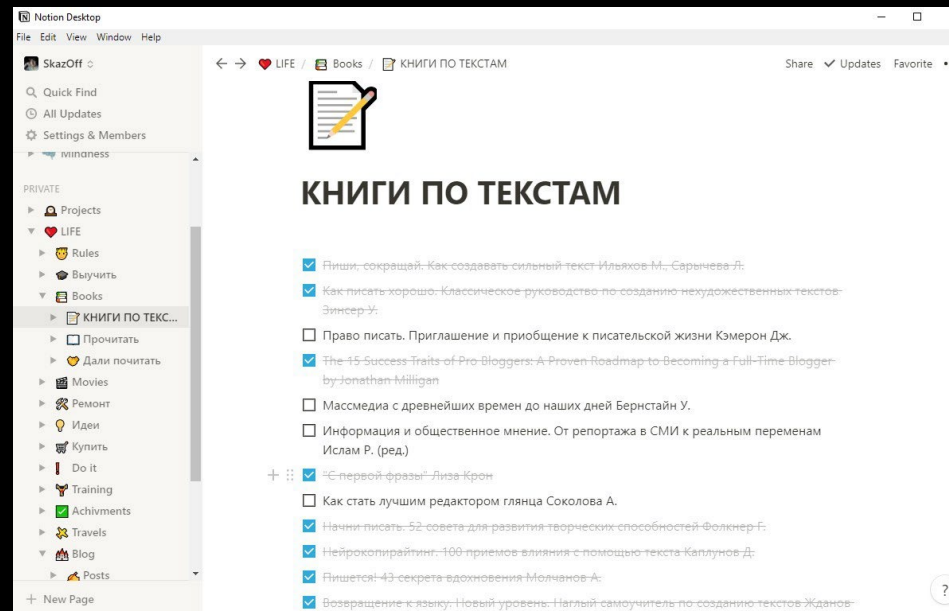
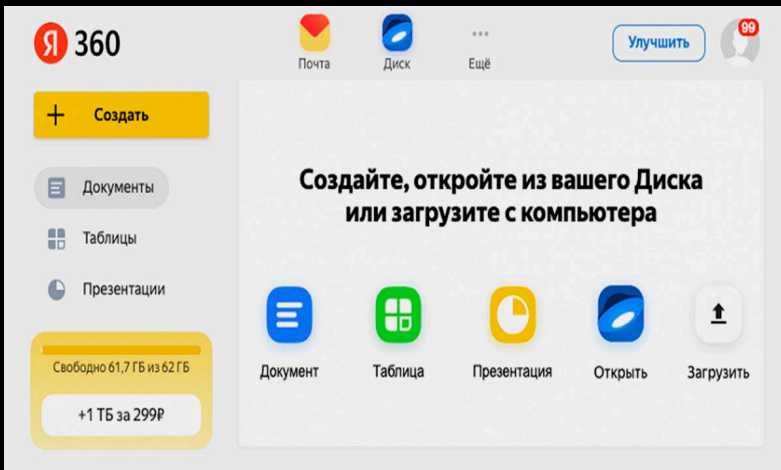
Существующие информационные системы не закрывают весь объем потребностей

Obsidian

NocoDB

Яндекс.Документы

Notion



Музей истории ГУЛАГа

«Идеальная система»

Собственный облачный диск  
(например, Nextcloud)  
+  
База знаний  
(например, Notion)

Единое информационное поле

Контроль, разграничение доступа и аудит использования файлов и знаний

Надежное хранение, контроль версий

Кросс-связи между файлами, данными, персонками, местами и пр.

Исчерпывающая информация об объекте

Быстрый поиск и выборки по всей доступной информации

API и гостевой доступ для публикации и обмена материалами

Александр Фарукшин  
руководитель IT-отдела

FarukshinAN@culture.mos.ru

**Музей  
истории  
ГУЛАГа**

↘ [gmig.ru](http://gmig.ru)